

2002

Un cinéma qui donne envie

CinéVersoix est une activité d'Ecole & Quartier

CINÉVERSOIX
HEBDO

Edito :

CinéVersoix - sous le nom de Cinoche jusqu'en 1994 - est l'une des premières activités-phares d'Ecole et Quartier, lancée en 1975-76. L'équipe de bénévoles de CinéVersoix a toujours fait sienne la devise de l'association-mère, Apprendre, Découvrir, Rencontrer.

Le cinéma peut être, du moins celui défendu par CinéVersoix, un merveilleux outil d'apprentissage des langages artistiques, notamment audiovisuel, et de quasiment toutes les disciplines des sciences humaines, de la littérature à la psychologie, en passant par la sociologie et l'histoire. Comme par exemple : Les Petites couleurs et Bécassine, le Trésor Viking.

De même le 7e art offre-t-il à découvrir un panorama de la diversité culturelle de la planète. L'écran mondial n'appartient pas seulement à un pays ou à un groupe de multinationales, mais aux auteurs de tous horizons, géographiques et artistiques. C'est le cas, bientôt au programme, de Millennium Mambo, de l'un des meilleurs cinéastes de l'époque, le Taïwanais Hou Hsiao-hsien, et aussi de La Cienaga, de la jeune réalisatrice argentine, Lucrecia Martel.

Enfin, le cinéma n'est-il pas aujourd'hui l'activité culturelle à Genève et ailleurs, où le plus grand nombre aime à se retrouver, se rencontrer autour d'une bonne comédie (ex. Men in Black 2, Astérix et Obélix, mission Cléopâtre), voire même de films plus exigeants ?

En venant au CinéVersoix, les spectateurs ne consomment pas un certain cinéma (pas de popcorn et d'entracte à l'aula des Colombières) mais participent à un cinéma de quartier convivial. Exemple parmi d'autres : les films CinéMondes (Asie-Afrique et Amérique latine), dont les projections sont suivies d'apéro-tapas, donnent à vivre parfaitement ce léger "plus" qu'offre l'esprit d'Ecole et Quartier, Apprendre, Découvrir et Rencontrer.

Marc Houvet

CINE-HEBDO**le vendredi à 20h15**

Billet normal : 10.-
Jeune, AVS, chôm., AEQV : 9.-
Carte 5 entrées pour tous 45.-

Vendredi 11 oct. à 20h15
MEN IN BLACK 2



De Barry Sonnenfeld, 2002, 1h30, vf, dès 10 ans
Les hommes en noir sont de nouveau en mission impossible dans la quatrième dimension. Sauf que les rôles sont inversés : c'est le disciple d'autrefois qui initie le maître, aujourd'hui à la retraite. Clins d'œil cinématographiques, gags et effets spéciaux à gogo, rien n'est trop fort pour sauver la planète des drôles et méchants extraterrestres. Du pur divertissement avec Will Smith, Tommy Lee Jones et Lara Flynn Boyle.

Vendredi 1er nov. à 20h15
LES PETITES COULEURS



De Patricia Plattner, 2002, 1h34, vf, dès 10 ans
Christelle, coiffeuse, rêve d'acquiescer "Belles Boucles", véritable miracle de technologie capillaire. Avec son mari de patron, meurtrier de bleus à l'âme et au corps, elle broie du noir et finit par se mettre au vert dans le premier motel venu. Christelle va-t-elle voir la vie en rose au Galaxy, sorte de Bagdad Café, tendresse et poésie aux couleurs bien romandes? Avec les excellentes Bernadette Laffont et Anouk Grinberg.

Renseignements :

www.cineversoix.ch

e-mail : info@cineversoix.ch

CinéVersoix :

tél et fax : 022 755 27 18

Ecole & Quartier : 022 755 56 81

Vendredi 25 oct. à 20h15
MILLENNIUM MAMBO



De Hou Hsiao-hsien, Taïwan, 2001, 1h59, vo st, dès 14 ans
Depuis l'an 2011, le film évoque la jeunesse éphémère en 2001 d'une fille frêle aux cheveux d'ébène, Vicky, mélancolique oiseau de nuit qui brûle sa vie en discothèque tout en essayant d'échapper à l'emprise d'un amoureux très jaloux. L'auteur des "Fleurs de Shanghai" offre un pur film d'atmosphère, où passé, présent et futur sont liés par la magie d'une mise en scène hypnotique. Télérama

Vendredi 8 nov. à 20h15
LA CIENAGA



De Lucrecia Martel, Argentine, 2001, 1h39, vo st, dès 14 ans
Aux abords d'une forêt tropicale au Nord-Ouest de l'Argentine, deux familles se retrouvent dans une vaste propriété. Révélateur de la décomposition de la société argentine, ce film rend avec subtilité, aux confins du fantastique, le monde des enfants face aux adultes, un fragile sentiment d'appartenance à une communauté. Cet emblème d'une nouvelle vague du cinéma argentin est "le meilleur film de l'année" selon Pedro Almodovar. Prix du Meilleur premier film, Berlin 2001; Prix du meilleur scénario, Sundance 2001.

CINÉVERSOIX

Aula

des Colombières

Route de St-Loup-Versoix

CINÉPRIM'S

le vendredi à 16h30

pour les enfants de 5 à 12 ans
Abonnement 12 films : 50.-
Carte 4 entrées : 25.-

Vendredi 25 oct. à 16h30
ASTERIX ET OBELIX : MISSION CLEOPATRE



De Alain Chabat, 2002, 1h45, vf
La reine d'Egypte, Cléopâtre, décide de faire construire un palais somptueux, en trois mois seulement! Tout ça pour rendre jaloux l'empereur romain Jules César... L'architecte Numérobis peut compter sur la potion magique de ses amis gaulois, Panoramix, Astérix et Obélix qui viennent en Egypte pour l'aider à relever le défi et à déjouer les ruses de son concurrent, Amonbofis, jaloux que Cléopâtre ne l'ait pas choisi. Un régal de bons mots et de gags audacieux avec Monica Bellucci, Darmon Debbouze et Depardieu.

Vendredi 1er nov. à 16h30
BECASSINE - LE TRESOR VIKING



De Philippe Vidal, 2001, 1h15, vf
Arrivant de sa Bretagne natale, Bécassine va garder à Paris la fille de sa chère Loulotte. La nounou et l'enfant vont se retrouver à Marseille, puis à Ibiza, et même en Laponie. Un véritable dessin animé d'action, avec des bons et des méchants, un trésor caché au fond d'un glacier, une comédie musicale bien rythmée, bref, cette adaptation moderne de l'héroïne du Journal de Suzette est une vraie réussite.

CinéVersoix recherche une personne intéressée à se former à l'activité de projectionniste au sein d'une équipe de bénévoles passionnés.
Prendre contact le vendredi soir lors d'une projection ou au 022 755 27 18 ou info@cineversoix.ch.