

# CINÉ-PLAGE FÊTE LE CIRQUE ... ET LES PLAGES !

**4 soirées**  
**En plein air**  
**Entrée libre**



## Scène Choiseul Maison La Grève Port-Choiseul

Ch. des Graviers 31-Versoix  
Accès : à 5 minutes de l'arrêt  
Pont-Céard - Bus V ou CFF

En cas de temps instable : Le tél.  
1600 / 5 renseigne dès 18h00  
repli aux Caves de Bon-Séjour,  
à 800m, 6 rte de Sauvigny.

Découvrir de beaux films sous les nuits estivales en restant à Versoix, c'est possible ?

Assurément grâce à Ciné-Plage qui, depuis quinze ans, offre quatre soirées dans le cadre unique de la Maison La Grève, près du Port-Choiseul. Le public est accueilli dès 19h30 par le cuistot antillais Roger Melt avant d'aller rejoindre à 20h30 la Scène Choiseul pour vibrer aux tempos jazzy, country ou world de groupes locaux. Puis à la tombée de la nuit, à 22h, place au cinéma sous la voûte céleste (en cas de mauvais temps, aux Caves de Bon-Séjour).

Cette année, le fil rouge de ces soirées, c'est l'esprit circassien, année mondiale du cirque oblige. Federico Fellini (La Strada) et Jacques Tati (Jour de fête) hanteront les soirées du 3 et 4 juillet. Avec Agnès Varda le 10 juillet, il sera question de sa



3+4+10+17  
juillet

vie de saltimbanque du cinéma et de ses plages de prédilection. Et pour terminer le 17 juillet, un bel hommage au burlesque et à la plage d'Étretat avec le film Rumba. Mélomanes, circomanes, cinéphiles, rendez-vous tous à Ciné-Plage !

Marc Houvet



## Samedi 3 juillet

20h30 Concert : **PHILIPPE EKÉKÉ** Musique du monde & Afrique

La musique de cet artiste franco-gessien-camerounais mélange en un joyeux cocktail les saveurs africaines mais aussi pop, rock et jazzy comme en atteste son nouvel album sorti en juin. Le public va de nouveau chavirer au large de Port-Choiseul !

## 22h00 LA STRADA

de Federico Fellini, 1954, Italie, 1h48, vf, dès 14 ans

A bord d'une roulotte-triporteur, Zampano, un hercule de foire, sillonne les routes d'Italie avec Gelsomina, une femme-enfant qu'il ne cesse de rudoyer et Il Matto, un violoniste farceur. Une sublime peinture lyrique portée par la mélodie fascinante de Nino Rota.



## Dimanche 4 juillet

20h30 Concert : **DREAMCATCHER**, Folk/Blues

Un voyage chaleureux à la rencontre de Bob Dylan, Calvin Russel, Cat Stevens, Janis Joplin et d'autres compositions du groupe dont celles de Daniel Lanois et Yanick Pugin.

## 22h00 JOUR DE FÊTE

de Jacques Tati, 1949, France, 1h30, version en couleur, vf, 7 ans

En pleine fête foraine dans ce village d'Indre-et-Loire, François le facteur distribue à vélo les lettres à toute berzingue comme les Amerloques .... Un chef-d'œuvre du burlesque ! Précédé d'un film de 6 minutes, *Multicircomagie*, soit 50 ans de cirques en Romandie filmés par des cinéastes amateurs, de 1930 à 1980 et qui se clôt par le cirque Helvetia. Réalisé par P. Barde, JP Epitiaux et JM Laubli.



## Samedi 10 juillet

20h30 Concert : **SCENERY**, Fusion

Compositions originales ou reprises, ce trio imprègne d'élégance ses sonorités jazzy et world. Alex Aldridge (Guitare électro-acoustique), Charles David Hay (Guitare électrique) et Santosh Kurbet (Tablas et percus indiens)

## 22h00 LES PLAGES D'AGNÈS

d'Agnès Varda, 2008, France, 1h50, vf, dès 7 ans

Sur la grève fine des rivages de Noirmoutier, Knokke-le-Zoute, Sète ou Santa Monica, Agnès Varda fait un numéro de haute voltige cinématographique et d'acrobatie autobiographique. Un voyage dans le temps et l'espace de pur enchantement !



## Samedi 17 juillet

20h30 Concert : **ANGELO GUARINO, CLAUDE JORDAN ET JEAN-PHILIPPE GEISER** Jazz/Folk

Respectivement : Guitares, flûtes, contrebasse. Influencée entre autres par Ralph Towner, Pat Metheny, Michel Haumont ou David Qualey, la musique d'Angelo raconte le quotidien, des airs du temps, sensibles, drôles, mélancoliques ou parfois grinçants.

## 22h00 RUMBA

de D. Abel, F. Gordon et B. Romy, 2008, France/Canada/Belgique, 1 h 17, dès 7 ans.

Un couple d'instits s'aime d'un amour tendre et d'une passion commune pour la rumba. Aux abords des falaises d'Étretat, le trio de cinéastes ravive la poésie des premiers burlesques, tout d'humour direct, inventif et stylisé.

