

LA MUSIQUE FAIT SON CINÉMA

cinÉdito :

Un chœur russe se produira le dimanche 17 octobre à 15h30 en l'aula des Colombières. Il s'agit du renommé chœur de Kaluga dont le répertoire conjugue autant des chants sacrés que laïques, le folklore russe que des chansons géorgiennes et ukrainiennes. Histoire de compléter cet hommage à la culture russe, CinéVersoix donne à voir l'univers de Dostoïevski avec La Femme aux 5 éléphants (le 16 octobre à 20h30), le lyrisme visuel de Mikhalkov avec Urga (le 15 octobre à 20h30) et le conte de fées moderne de Rusalka, La Sirène (le 17 octobre à 17h30). L'écran de CinéVersoix résonnera directement des accords entre cinéma et musique. C'est d'abord

Aisheen, réalisé par le Suisse Nicolas Wadimoff qui témoigne notamment de la rage de créer de jeunes rappeurs de Gaza sous le blocus israélien. L'acteur Mathieu Amalric revient avec un film à la gloire du néo-burlesque, music-hall où les artistes sont de belles femmes aux formes et aux shows plus que généreux. Pour les enfants, Franz et le chef d'orchestre est un hymne musical à la tolérance. Quant à Ghost writer, sa mécanique du suspense réglée comme du papier à musique est orchestrée avec maestria par Polanski.

Marc Houvet



le vendredi à 16h30
Le cinéma des 5 - 12 ans,
également OUVERT À TOUS !

Vendredi 8 octobre à 16h30

PANDA, PETIT PANDA



de Isao Takahata et Hayao Miyazaki, 1972, Japon, 1h11, vf, dès 5 ans avec le festival CinéMatou

Un papa panda et son coquin de bébé se réfugient chez une fillette, Mimiko. En deuxième partie, un bébé tigre a perdu sa maman et le trio du début le ramène au cirque. Une merveille de poésie-manga !

Vendredi 22 oct. à 16h30

FRANZ ET LE CHEF D'ORCHESTRE



de Uzi et Lotta Geffenblad, 2005, Suède, 46mn, vf, dès 5 ans

Le papa de Franz dirige un orchestre dans un camp de vacances. Les jeunes musiciens s'en prennent au soliste. Un conte sur la tolérance et la musique, un régal d'animation colorée et inventive.

Tarifs CinéPrim's :
Entrée unique : 9.-
Carte 4 entrées : 25.-
Abonnement 7 films : 35.-
Abonnement 14 films : 60.-

Renseignements :
CinéVersoix: case 207 - 1290
Versoix tél+fax 022 755 27 18
Ecole&Quartier :
tél 022 388 24 44
Tout sur le ciné sur le site

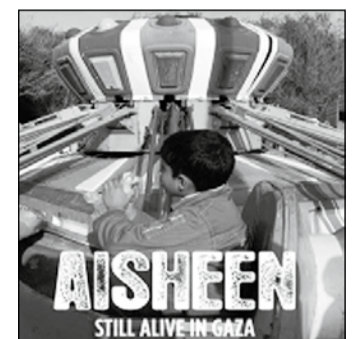
www.cineversoix.ch

AISHEEN CHRONIQUES DE GAZA

de Nicolas Wadimoff, Béatrice Guelpa, 2010, Suisse/Qatar, 1h26, vo st fr., dès 10 ans

Clowns dans une école, jeunes rappeurs, ce film capte avec délicatesse et justesse la culture de vie après l'opération Plomb durci. Prix du jury oecuménique, Berlin 2010.

Vendredi 1^{er} oct. à 20h30

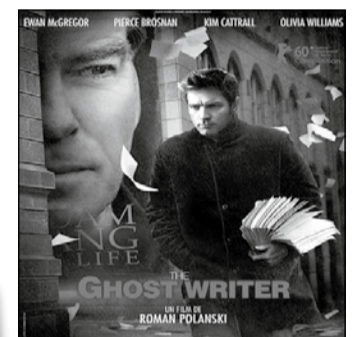


THE GHOST WRITER

de Roman Polanski, 2010, Royaume-Uni/France, 2h08, vo anglais st fr., dès 12 ans

Un jeune Londonien devient « le nègre » d'un ex-Premier ministre pour lui écrire ses mémoires. Une mise en scène magistrale qui lui valut l'Ours d'Argent à Berlin.

Vendredi 8 oct. à 20h30



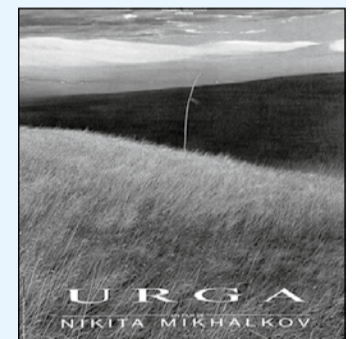
LES ARTS RUSSES
15, 16, 17 OCTOBRE

URGA

Nikita Mikhalkov, 1991, Russie, 1h54, vo st fr., dès 7 ans

Un routier russe, tombé en panne, est invité par un éleveur mongol dans sa yourte. Puissance des images, hymne à la rencontre, un fabuleux Lion d'Or, Venise 1991.

Vendredi 15 oct. à 20h30



LA FEMME AUX 5 ÉLÉPHANTS

de Vadim Jendreyko, 2009, Suisse, 1h33, vo all/russe. st fr., dès 7 ans

Une plongée exceptionnelle dans l'univers de Dostoïevski et de la traductrice de ses cinq romans-phares, Svetlana Geier. Prix SSR et Prix Suissimage/SSA, Visions du réel, Nyon 2009. En présence du réalisateur.

Samedi 16 oct. à 20h30



RUSALKA

LA SIRÈNE

de Ana Melikian, 2008, Russie, 1h55, vo st fr., dès 12 ans

Venue de la Mer Noire, Alisa sauve la vie d'un jeune et riche publiciste de Moscou. Un conte de fées plein d'inventivité visuelle. Prix de la Critique, Berlin 2008.

Soirée organisée avec le Parlement des Jeunes de Versoix.

Dimanche 17 oct. à 17h30

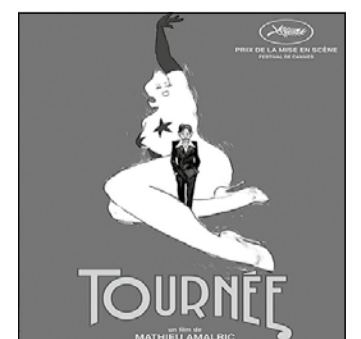


TOURNÉE

de Mathieu Amalric, 2010, France, 1h51, vf et vo anglais st fr., dès 16 ans

L'ivresse des spectacles d'artistes felliniennes, blondes platine et jouant leur rôle dans cette fiction époustouffante de liberté et de sensualité. Prix de la mise en scène, Cannes 2010..

Vendredi 22 oct. à 20h30



Tarifs CinéHebdo, Bon-Plan, Ciné-Mondes, Ciné-JV :
Billet normal : 11.- Billets spéciaux :
Jeune, AVS, chô., AEQV : 9.- CinéPass (cinémas indép. GE) : 10.-
Carte 5 entrées pour tous : 45.- Jeunes Ciné-JV (le dimanche) : 6.-