

cinÉdito :

Première bonne nouvelle, l'aula des Colombières sera rénovée de fond en comble entre juin et août 2011. Fauteuils dignes de ce nom, écran et équipements son et image des plus actualisés, les projections de CinéVersoix auront lieu dès l'automne prochain dans le plus grand confort. Cette rénovation bénéficiera en premier lieu aux

élèves du collège et enfin au public de CinéVersoix. Mais avant cette nouvelle salle tant attendue et avant Ciné-Plage en juillet (les soirées des 9, 10, 16 et 17), il reste à savourer les sept films prévus en mai qui glanent ensemble pas moins de vingt prix parmi les principaux du genre. Jugez plutôt: Prix du cinéma suisse 2011, meilleur film de fic-

tion, meilleur scénario avec **La Petite Chambre**; Prix de la Meilleure actrice, Golden Globes, Bafta (Césars anglais) et Oscars 2011, avec Natalie Portman dans **Black Swan**; Prix de la meilleure actrice, Lumières de la presse étrangère, 2011 avec Kristin Scott-Thomas dans **Elle s'appelait Sarah**; Prix CICAIE de la meilleure réalisation, Berlin 2010, Grand Prix du Jury, Meilleur scénario, Sundance 2010 avec l'intense **Winter's bone**; Prix du meilleur film, du meilleur réalisateur, du meilleur scénario et du meilleur acteur, Oscars 2011, Prix du meilleur film, du meilleur acteur, du meilleur scénario, de la meilleure musique, des meilleurs acteurs dans un second rôle, Bafta 2011 (ouf!) avec **Le Discours du roi**. Côté CinéPrim's, **Matilda** a remporté en 1997 le Prix du meilleur film, Festival international du film pour enfants, Oulu (Finlande). Quant aux **Femmes du 6e étage** qui émancipent Luchini, elles devraient mériter le prix du public avec plus de deux millions d'entrées en France!

Dernière récompense mais non des moindres, CinéVersoix aura récolté la meilleure moyenne des entrées par projection lors du lancement de **Titeuf, le film**, toutes salles confondues en Suisse romande. Mille mercis au public de CinéVersoix!

Marc Houvet

Vendredi **6** mai 20h30



LA PETITE CHAMBRE
de Stéphanie Chuat, Véronique Reymond, 2010, Suisse, 1h27, vf, dès 10 ans

Rose, infirmière dévouée, tente d'appriivoiser Edmond un veuf bougon que le fils veut placer en EMS. Michel Bouquet et Florence Loiret Caille illuminent ce premier film, Grand Prix du cinéma suisse 2011.

ACTRICES DE RÊVE

Vendredi **13** mai 20h30



LES FEMMES DU 6E ETAGE
Philippe Le Guay, 2011, France, 1h44, vf, dès 10 ans

Paris, années 60, quartier chic: M. Joubert, père de famille coincé découvre la joie de vivre au contact des domestiques espagnoles du 6e étage vétuste. Une comédie solaire avec Luchini, Kiberlain et Carmen Maura.

Samedi **14** mai à 20h30



BLACK SWAN
Darren Aronofsky, 2010, USA, 1h43, vo st fr., dès 14 ans

La danseuse Nina (l'éblouissante Natalie Portman) vit jusqu'au bout des ongles le premier rôle du Lac des Cygnes, le côté délicat du cygne blanc et la version érotique du cygne noir. Oscar de la Meilleure actrice 2011.

Dimanche **15** mai 17h30



ELLE S'APPELAIT SARAH
Gilles Paquet-Brenner, 2009, France, 1h51, vf et vo anglais st fr., dès 12 ans

Julia (sublime Kristin Scott-Thomas) enquête sur la raffe de juillet 1942 à Paris et découvre le secret d'une fillette nommée Sarah. Un mélodrame simple et fort. Meilleure actrice, Lumières de la presse 2011. (Ciné - JV)

Vendredi **20** mai 20h30



WINTER'S BONE
Debra Granik, 2010, USA, 1h41, vo st fr., dès 14 ans

Sud du Missouri: Ree, 17 ans, recherche son père pour éviter que leur maison ne soit saisie. Ree sortira grandie et libre de ce voyage fantastique dans l'osature de l'hiver. Meilleur film, Festival de Sundance 2010.

Vendredi **27** mai 20h30



**THE KING'S SPEECH
LE DISCOURS DU ROI**
Tom Hooper, 2010, Royaume-Uni/Australie, 1h59, vo st fr., dès 7 ans

Fin des années 30, le roi George VI rencontre un orthophoniste aux méthodes singulières qui l'aidera à dépasser son bégaiement. Le pouvoir des mots conté avec élégance et humour. 7 BAFTA (Césars anglais) 2011.



**Le vendredi à 16h30
Le cinéma des 5 - 12 ans,
également OUVERT À TOUS !**

Vendredi **13** mai 16h30

MATILDA



Danny DeVito, 1996, USA, 1h33, vf, dès 7 ans

Contre des parents abrutis de télé et une école-caserne, Matilda réussit à réaliser ses rêves et son plaisir de jeter des sorts avec humour. Son pouvoir est magique... Toute la force du célèbre conte de Roald Dahl.

TARIFS CINÉPRIM'S
Entrée unique : 9.-
Carte 4 entrées : 25.-

Prochain programme : courant septembre 2011

Tarifs CinéHebdo, Bon-Plan, Ciné-Mondes, Ciné-JV :
Billet normal : 11.- Billets spéciaux :
Jeune, AVS, chô., AEQV : 9.- CinéPass (cinémas indép. GE) : 10.-
Carte 5 entrées pour tous: 45.- Jeunes Ciné-JV (le dimanche) : 6.-

Renseignements et tarifs :
CinéVersoix: case 207 - 1290 Versoix tél+fax 022 755 27 18
Ecole&Quartier : tél 022 388 24 44
Tout le ciné sur le site
www.cineversoix.ch