

**cinÉdito :**

Des trois films vus de la cuvée cannoise, *Minuit à Paris* (Woody Allen), *Le Gamin au vélo* (frères Dardenne) et *L'Arbre de vie* (Terence Mallick), un même qualificatif domine : ju-bi-la-toire!

CinéVersoix n'aura que l'embarras du choix pour son programme d'automne 2011. Outre les titres cannois cités, le public pourra découvrir les nouveautés du cinéma latino-américain et une sélection d'une vaste opération menée par une douzaine de lieux culturels genevois autour de l'œuvre de Chris Marker. Ce sera sans conteste l'évènement de l'automne 2011 à Genève et CinéVersoix sera l'une des trois salles à montrer les œuvres cinématographiques les plus marquantes de ce cinéaste hors pair, telles *La Jetée*, *Sans Soleil* ou *Le Fond de l'air est rouge*.

D'autres réjouissances marqueront la rentrée de CinéVersoix lors des projections d'inauguration de la nouvelle salle des Colombières, probablement à la mi-octobre mais ne sait-on jamais avec la fin des travaux ...

**Renseignements :**

**CinéVersoix:** case 207 - 1290 Versoix tél+fax 022 755 27 18  
**Ecole&Quartier :** tél 022 388 24 44  
Tout le ciné sur le site

[www.cineversoix.ch](http://www.cineversoix.ch)



**UNE SALLE ENTIÈREMENT RÉNOVÉE**

Ce sera une excellente occasion de tester le nouvel équipement tout numérique qui sera prochainement installé. Le Conseil municipal a voté à une très large majorité le financement de cet équipement aux côtés de l'Etat de Genève et de CinéVersoix. Les travaux commenceront dès cet été et concerneront l'intégralité de l'aula des Colombières.

La Ville de Versoix, plus que fidèle à ses engagements pris dans son contre-projet qui avait remporté les faveurs des citoyens face à l'initiative du VRAC en mai 2009, contribuera de façon décisive à cette rénovation en couvrant les dépenses liées aux fauteuils et à l'amélioration de l'équipement de CinéVersoix.

L'Etat, sous l'égide du DCTI, assure l'ensemble des travaux dont avait bien besoin l'aula des Colombières après plus de 35 ans d'activités.

Les grands bénéficiaires de

cette rénovation seront les élèves et les enseignants du Collège des Colombières. Ils disposeront d'un équipement audiovisuel aux performances nettement supérieures à celles des autres collèges du fait des normes techniques requises par CinéVersoix d'Ecole et Quartier.

Résultat de ce partenariat exemplaire Etat (DCTI et DIP) - Ville de Versoix - Association EQV, c'est toute la population versoisienne qui pourra profiter de ce nouvel outil éducatif et culturel avec un fort impact social. L'équipe de CinéVersoix tient à remercier ici l'ensemble de ces partenaires et le bureau Cogar qui pilote la rénovation pour leur engagement total à la réussite de cette opération complexe et d'envergure. D'ici là, le cinéma se fêtera à Versoix en juillet à Ciné-Plage. Bel été avant un automne prometteur !

Marc Houvet

**CINÉ-PLAGE 2011**

Toujours dans le magnifique cadre de la Maison La Grève, au-dessus de Port-Choiseul, CinéVersoix prendra ses quartiers d'été avec le Moulin à Danses pour offrir à la population quatre belles soirées de concerts et de cinéma. La voûte céleste de juillet resplendira d'étoiles du Nord ... de l'Afrique!



**Samedi 9 juillet 22h**

**VIVA L'ALDJÉRIE**

Nadir Moknèche, 2004, Algérie, 1h53, vo arabe st et française, dès 12 ans (suggéré: 16 ans).

Portrait de trois femmes à Alger sous tension. Goucem, jeune célibataire croqueuse de vie, Papiha, ancienne danseuse et Fifi, prostituée. Trois actrices qui enflamment de leur énergie cette chronique de l'espoir.



**Dimanche 10 juillet 22h**

**POUPÉES D'ARGILE (ARAÏS AL TEÏN)**

Nouri Bouzid, 2002, Tunisie, 1h30, vo st fr., dès 12 ans (suggéré: 14 ans). Tanit d'argent, Festival de Carthage 2002.

Rebeh, l'une des domestiques qu'Omrane place à Tunis chez des parvenus, se révolte et s'enfuit. Omrane la recherche avec Fedha, fillette de 9 ans, en attente de placement. Juste et sensible. Tanit d'argent, Carthage 2002.



**Samedi 16 juillet 22h**

**L'AUTRE (ELAKHAR)**

Youssef Chahine, 2000, Egypte, 1h45, vo st fr., dès 12 ans (suggéré: 14 ans)

Coup de foudre entre Hanane, une journaliste engagée contre le régime, et Adam, membre de l'élite corrompue. Une comédie musicale féérique conjuguée au cinéma militant. Grand Prix du 50e, Cannes 1999.



**Dimanche 17 juillet 20h**

**WWW WHAT A WONDERFUL WORLD**

Faouzi Bensaïdi, 2006, Maroc, 1h39, vo st fr., dès 12 ans (suggéré: 16 ans)

La ville de Casablanca mise en scène selon trois lignes de vie : Kenza, policière chorégraphe ; Kamel, tueur à gages amoureux ; Hicham, pirate informatique. Un cocktail visuel de burlesque et de polar bien secoué !